La Vie

Lifestyle
Aesthetics
Vision
Industry
Entertainment

新精英時代
NO.1
美學生活
指南

THINK GLOBAL · DESIGN TOMORROW · 設計改變世界 Feb 2019 No.178 · 每月5日出刊

來我家吃飯吧！

還記得，上次邀朋友來家裡吃飯，是什麼時候嗎？
這種帶點老派浪漫的邀請，因為主人的體貼盛情、用餐時的自在親密，成為彼此最無法取代的回憶。讓我們走入創意人的家宴場景，再從選食、挑酒、餐桌布置開始，打造屬於自己的美好餐桌，歡迎親愛的人們，來我家吃飯吧！

本期必讀

毛月亮的野性呼喚　專訪雲門舞集 2 藝術總監鄭宗龍
老屋偵探私房導覽　台灣日式建築的手繪之旅
一種反骨的繪畫視角　視覺藝術家鄒駿昇的創作之路
電動車出列！2019年令人期待的8款新車

4 717702 905200 02
書圖編碼1GMV178　書店退書日期108年04月4日
定價NTD250元　HKD83元

TAINAN

台南市美術館二館新登場！

台南市美術館一館在去年開幕後，二館也在1月底開幕，盛大迎接喜愛藝文展覽的民眾。不同於修復自原台南警察署的一館，二館位於1920年代的台南神社所在地，過去這附近曾建有海東書院、台南博物館，還有迄今仍保留的孔廟，可謂台南的文教中心。目前二館的新建築在公十一地下停車場與公園的基地上，由台灣建築師石昭永與坂　茂建築設計事務所（SBA）共同設計，整體運用不同角度盒子堆疊的意象，為建築打造不少半戶外的空間，這種有遮蔭效果的戶外平台，不僅能阻擋日照直射，還能通風換氣，提供民眾更多欣賞周圍綠意的機會。二館包含地下二層、地上五層等空間，其中更有可獨立進出的實驗劇場等場域。下次前往台南，除了大啖美食、欣賞古蹟，也別忘了看看新開幕的台南市立美術館，感受一下台南近期的藝術新能量！**（文｜陳岱華、圖｜台南市美術館）**

ROME

拜占庭風格羅馬新酒吧

對於設計師Antonino Cardillo而言，室內設計從來不僅只是形塑空間美學，透過設計營造心靈中的平靜氛圍，更是他一貫的設計信仰。這位長期與《Wallpaper》雜誌合作的設計師，最新的空間設計作品是位於羅馬的Off Club，是一座佔地400平方公尺的亞洲創意料理餐廳及酒吧，空間及家具皆由他一手包辦，回應其一貫的設計哲學，以心理大師榮格的「原始影像」、知名導演史丹利．庫柏力克（Kubrick）之電影、拜占庭美學為靈感，在酒吧中打造了兩座石造黃銅拱頂，這兩座拱頂既是庫柏力克名作《2001：太空漫遊》黑色巨石的隱喻，又像是一座保有希臘古典美學的宮殿；視線穿越兩座巨石形成的裂縫，吧台端的三角形及圓形符號隱身於後，創造了既平靜又迷離的魔幻體驗。下次到羅馬夜之探險時，不要忘了來到這兒喝杯創意雞尾酒，體驗羅馬的夜之魅力。**（文｜彭永翔、攝影、圖｜Antonino Cardillo）**