VIVERE LA CITTÀ

Viterbo
Concerto Pieranunzi-Demicheli

Stasera alle 21, nella Chiesa di S. Maria Nuova di Viterbo, concerto di chiusura del Festival. Barocco Alessandro Stradella. Enrico Pieranunzi al piano e Stefano Demicheli al clavicembalo protagonisti di *Variazioni sulla ciaccona. (S)baroccando*, «un ponte fra i secoli dove l'impossibile diventa possibile». Info: festivalstradella.org

Auditorium
Voce e note di Cristina Donà

Stasera alle 21 nella Sala Petrassi dell'Auditorium Parco della Musica (www.auditorium.com) tappa romana del «deSidera tour» della cantautrice Cristina Donà. Il live proporrà alcuni estratti dal nuovo lavoro, presentati in anteprima, e brani del suo repertorio in una rinnovata veste. Arrangiamenti curati da Saverio Lanza.

Palladium
«La Medium»

La Medium, tragedi Gian Carlo Menotti, stasera (20.30) la s (replica domani alle regia di Cesare Sca dell'Ensemble Nov Cecilia (teatropalla

Open House Roma, dentro l'architettura

Oggi e domani ingresso gratuito in 200 case e palazzi

Studi Corrodi Il palazzo che ospitò, fra gli altri, l'atelier di Trilussa, oggi sede del

Luoghi Palazzo Falconieri, Living Chapel, Casa delle Armi, Orizzonte Europa-Stazione Tiburtina, Palazzo Corrodi

Suonare al citofono della Casa della Polvere, respirare a pieni polmoni dentro la Cappella Vivente dell'Orto Botanico, camminare nel campus della Loyola University Chicago a Prati, calarsi nelle grotte dello studio IT'S a Casalbertone, affacciarsi sulla Stazione Tiburtina da Orizzonte Europa. Oggi e domani si può con Open House Roma, l'evento che da nove edizioni apre gratis le porte di edifici storici, architetture contemporanee e luoghi altrimenti inaccessibili della città.

Dopo lo stop forzato del 2020, il tema scelto per il ritorno è «Battito urbano», a sottolineare come la città sia [illegible] sistema organico alimen[illegible]na molteplicità di [illegible]nti, che si di[illegible] il diret[illegible]ta

Info

- Open House Roma, nona edizione, oggi e domani apertura straordinaria di oltre duecento siti: openhouseroma.org. Ingresso gratuito, prenotazione e Green Pass obbligatori

Sono oltre duecento i siti a disposizione del pubblico — con prenotazione obbligatoria e green pass — tra passeggiate, visite a studi e case private, nuove architetture ed eventi organizzati dalla sponda romana di Open House Worldwide, associazione fondata a Londra nel 1992 che coinvolge a tutt'oggi cinquanta città nei cinque continenti.

Tra le novità di questa edizione — che per la prima volta lega Roma a Torino, Milano e Napoli — c'è l'apertura speciale di due architetture storiche firmate da Luigi Moretti: la Casa delle Armi al Foro Italico, nata come Casa Sperimentale Balilla nel 1934 e progettata ispirandosi alle istanze europee di trasparenza e leggerezza, e il cinema Troisi recentemente restaurato e riaperto. Tanti anche i luoghi del contemporaneo a cominciare dalla nuova sede della farmaceutica Angelini realizzata [illegible]llo studio Transit al quartiere Tuscolano, passando al cosiddetto Orizzonte Europa, sede unica di Bnl che si snoda per 230 metri lungo la Stazione Tiburtina, al campus universitario John Felice Rome Center dell'architetto Ignazio Lo Manto e alla Living Chapel, struttura sonante del compositore Julian Darius Revie.

Non mancano anche in questa edizione le case private: «House of Dust» di Antonino Cardillo a quartiere Pinciano dove proporzioni e partiti celebrano la polvere, «La linea» al Villaggio Olimpico di Martina Di Egidio che mette in dialogo esterno ed interno o «Casa in via Giulia» al quarto piano di Palazzo Sacchetti, poco lontano da un'altra chicca: l'Accademia d'Ungheria a Palazzo Falconieri, progettato da Francesco Borromini. Tornano anche i tour nei quartieri (San Lorenzo, Parioli, il Quadraro e i suoi muri decorati) e nella città sotterranea come le cave di Villa De Sanctis a Tor Pignattara e le grotte a Casalbertone.