

# TENDANCES

Printemps/Eté 2017\*

TRENDS Spring/Summer 2017

ARCHITECTURE  
& DESIGN  
FR-EN

Inspirations from Peclers Paris



husk.

Enfin, qu'il soit anguleux ou courbe, sachez que l'indestructible vous apportera une touche de **folie des grandeurs** dont vous manquez.



Zaha Hadid, Baku, Azerbaijan



Mesa, Zaha Hadid



Antonino Cardillo, the Ellipse 1501 House



Metal chair by Forrest Myers

Les angles vous donneront la force nécessaire, comme **FORREST MYERS** - *artiste/sculpteur New-Yorkais* - de mettre à l'épreuve votre notion du confort, tandis que les formes organiques et courbes empruntées au style **ZAHA HADID**, viendront créer définitivement une harmonie nouvelle dans nos intérieurs. Mieux encore, pour ceux dont le génie n'a d'égal que l'audace, inspirez-vous du projet *Ellipse 1501 House* de l'architecte **ANTONINO CARDILLO**, qui sous ses airs de station spatiale est en fait un arrangement intéressant entre différentes typologies de formes. Vous l'aurez compris il ne suffit pas d'utiliser des matériaux dont les propriétés intègrent la notion de force, il faut également **savoir suggérer l'indestructible**.

*Finally, whether angular or curved, you should know that using indestructible materials will bring you the touch of grandeur you seek. Angles provide the necessary strength- like the work of New York artist/ sculptor FORREST MYERS- to put your notion of comfort to the test while the organic shapes and curves borrowed from the style of ZAHA HADID will definitely bring new harmony to our interiors. Even better, for those whose genius is matched only by their audacity, be inspired by the Ellipse 1501 House project by architect, ANTONINO CARDILLO, whose space station look is actually an interesting arrangement of different types of shapes. You'll soon see why it isn't enough to use materials whose properties include the notion of strength; you must also be able to suggest indestructibility.*

EN