Italien_Sued_Szene_24h:Szene 20.05.2008 11:56 Uhr Seite 14

RITMO ITALIANO

Aus alt mach neu

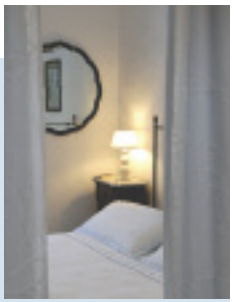
Die Musikszene liebt den Mix aus Tradition und Innovation und lässt z.B. Folkelemente auf neue Beats treffen. Vertreter des Stils ist u.a. die Band *Nidi d'Arac*, die traditionelle Rhythmen mit wuchtigem Elektrosound mischt und so einen ganz anderen, spacigen Zugang zur traditionellen Musik Süditaliens findet *(www.nididarac.com,* Foto*)*. *Uaragniaun* bringen Saxophon und Knopfakkordeon zusammen und *Chilli Band* mixt Ethno- und Worldmusic mit Gitarren- und Rapsounds. So grandios der Sound von der Platte klingt, so abgefahren sind die Livekonzerte der In-Bands: Als Hotspots für Liveacts gelten unter anderem der *La Palma Club* in Rom *(Via Giuseppe Mirri 35, www.lapalmaclub.it)* und der *Wake up Club* in Pescara *(Via Andrea Doria 30, www.myspace.com/wakeupliveclub)*.

MODERNE ARCHITEKTUR

Zukunftsvisionen

Die Stararchitekten erobern die Region! Ihre teils futuristischen Bauten finden auch im traditionsbehafteten italienischen Süden Anklang. *Alessi*-Designer David Chipperfield entwarf den Justizpalast von Salerno, die Kirche *Dio Padre Misericordioso* in Rom wurde vom amerikanischen Architekten Richard Meier neu gestaltet. Antonino Cardillo hat sich den historischen Hügeln von Rom angenommen: Nach seinem ersten Projekt, einem turmähnlichen elliptischen Haus, arbeitet er schon an weiteren architektonischen Zukunftsvisionen *(Studio: Via Giorgio Morpurgo 28, Rom, www.antoninocardillo.com,* Foto*)*. Selbst der Vatikan hat sich der modernen Architektur zugewandt und ließ die altehrwürdige Bibliothek seiner Universität *(Piazza S.Giovanni in Laterano 4, Vatikanstadt, http://cms.pul.it)* von Stararchitekt King Roselli in einen modernen Bibliothekskomplex verwandeln *(www.kingroselli.com)*.

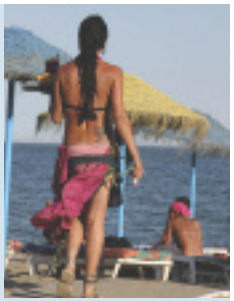
LUXUS-AGRITURISMO



Landhotels mit dem gewissen Etwas

Nachhaltiger Urlaub in romantischen Bauernhäusern statt in unpersönlichen Hoteltempeln ist angesagt. Immer mehr Anbieter spezialisieren sich auf Luxus-Agriturismo mit allem Drum und Dran. Allen voran das Landhotel *Parmenide* in Casalvelino *(Via Coppola 10, Castelnuovo Cilento, www.agriturismoparmenide.it)* und die *Masseria Il Frantoio* bei Ostuni. Hier wird erstklassiger Komfort im Stil der guten alten Zeit großgeschrieben. Rosalba und Armando servieren Slow Food, alle Speisen und Getränke kommen aus der Region und werden mit größter Sorgfalt hergestellt *(SS. 16 km. 874, Ostuni, www.masseriailfrantoio.it,* Foto*)*.

NIGHT AND DAY



Beachclub: 24-7

Rund um die Uhr wird in den Beachclubs Programm geboten. Am Partystrand Lido Fusaro bei Neapel werden die Daybeds des *Sohal Beach Clubs* abends weggepackt: Dann verwandelt sich der Club in eine Partylocation *(Via Spiagge Romane, Bacoli, www.sohal.it)*. In direkter Nähe: das *Zona 69*, das für seine Open-Air-Konzerte bekannt ist *(Via Quarantena 6, Bacoli, www.myspace.com/zona69beachclub)*. Wenn es dunkel wird, mutiert das *Shilling* zur Lounge *(Piazzale Cristoforo Colombo, Ostia Lido, Rom, www.larotonda.it/beach.html)*. Entspannte Livemusik ist der Trend im *Beachclub* bei Porto Cesareo *(Lido Bassa Marea, www.enjoytoz.it)*.

CONTEMPORARY ART

Provokation und Ironie

Die Kunstszene entwickelt einen Gegenpol zu den belle arti. Das zeitgenössische Museum *Macro (Via Reggio Emilia 54, www.macro.roma.museum,* Foto*)* in Rom hat sich mit seinen gewagten Ausstellungen in der Szene schon einen Namen gemacht. Die Kunst, die gezeigt wird, ist ironisch und provokativ. Das Pendant in Neapel: die Galerie *Umberto di Marino (Via Alabardieri 1, www.galleriaumbertodimarino.com)*. Achille Bonito Oliva aus Salerno ist einer der wichtigsten Ratgeber in Sachen Contemporary Art in Süditalien *(www.achillebonitoliva.com)*.