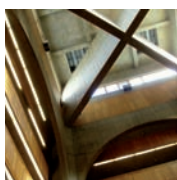


Antonino Cardillo

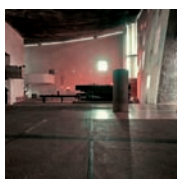
ARQUITECTO

Este siciliano está considerado como uno de los 30 mejores arquitectos jóvenes de la actualidad. Sus obras se reparten por todo el planeta, desde Barcelona a Melbourne, y su estilo es una inspiración para el resto. Quédate con su nombre, dará que hablar.



LOUIS ISADORE KAHN.

"Es un arquitecto que considero imprescindible. Redescubrió e inventó la importancia de las sombras en la arquitectura".



LA CAPILLA DE NOTRE DAME DU HAUT.

"Me fascina este edificio que hizo Le Corbusier en Ronchamp (Francia). En su época, supuso una nueva forma de concebir la arquitectura moderna".



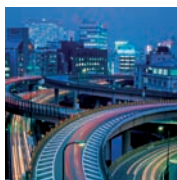
VAULTED HOUSE.

"Entre todo lo que he hecho, me quedo con esta casa de Parma. Tiene una atmósfera clásica que me recuerda a los cuadros de John Soane. Me encanta".



SOLARIS.

"Mi película es este clásico de la ciencia ficción que dirigió Andrej Tarkovskij en 1972. Un retrato sublime acerca de las dudas y crisis de la sociedad moderna".



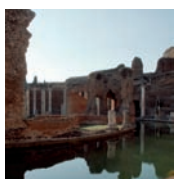
TOKIO, EL CAIRO Y SAO PAULO.

"Estas tres ciudades me parecen fascinantes, porque en todas ellas la esencia urbana está fuertemente ligada a la anarquía".



LINKED HYBRID.

"Este complejo de apartamentos, parques y zonas comerciales en Beijing me parece lo más grande de la década. Lo firma el estudio de arquitectura Steven Holl".



VILLA ADRIANA.

"La obra más revolucionaria e influyente de la historia, para mí, es Villa Adriana, en Tivoli, Roma. Desde la Antigüedad hasta nuestros días todos los arquitectos se han inspirado en ella".



TEXTO: TERESA MORALES. FOTO: SIMONE GREGGI